

P R E S S E K I T

BÜCHER · FILM · THEATER · BÜHNE

AUF EINEN BLICK

NAME	Finn-Ole Heinrich, geboren 1982 in Henstedt-Ulzburg, lebt in Berlin
ARBEIT	Autor für Kinder und Erwachsene, Drehbuchautor, Theaterautor, Performer, Verleger (huckepack im mairisch Verlag, mit Dita Zipfel)
WERK	16 Bücher, 15 Theaterstücke, drei Drehbücher (eines verfilmt: „Räuberhände“, 2021), übersetzt in 20 Sprachen
LESUNGEN	über 2800, in ganz Europa und darüber hinaus
PREISE (AUSWAHL)	Deutscher Jugendliteraturpreis 2012 · LUCHS des Jahres 2014 · Deutsch-Französischer Jugendliteraturpreis 2014 · Kranichsteiner Literaturförderpreis 2008 · Thomas-Strittmatter-Drehbuchpreis 2018 · The White Ravens 2026
NEU	„Bosco Rübe und die Beweisung des Weihnachtsmanns“, mit Dita Zipfel und Tine Schulz, huckepack im mairisch Verlag, Herbst 2026 · ISBN 978-3-948722-59-3

KONTAKT

Finn-Ole Heinrich
post@finnoleheinrich.de
www.finnoleheinrich.de

Fotos in voller Größe, Bios zum Kopieren:
www.finnoleheinrich.de/presse/

VERLAGE

huckepack im mairisch Verlag (mit Dita Zipfel):
Rüben-Bücher, „Aali muss los“, „Bosco Rübe und die
Beweisung des Weihnachtsmanns“ · www.mairisch.de
mairisch Verlag: „Räuberhände“, Erzählungen ·
www.mairisch.de
Carl Hanser Verlag: „Frerk, du Zwerg!“, „Die
erstaunlichen Abenteuer der Maulina Schmitt“ ·
www.hanser-literaturverlage.de
Theaterstücke: Bühnenverlag Weitendorf ·
www.buehnenverlag-weitendorf.de

KURZ · 369 ZEICHEN

Finn-Ole Heinrich, geboren 1982 bei Hamburg, Schulzeit in Cuxhaven, Film studiert in Hannover. Seit 2020 in Berlin. Für seine Bücher wurde er vielfach ausgezeichnet, u.a. mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis. Gemeinsam mit Dita Zipfel gründete er 2021 den Huckepack Verlag. Finn-Ole Heinrich schreibt für Kinder und Erwachsene und hat über 2800 Lesungen veranstaltet.

MITTEL · 968 ZEICHEN

Finn-Ole Heinrich, geboren 1982 in Henstedt-Ulzburg, aufgewachsen in Cuxhaven, studierte Film in Hannover. Er schreibt für Kinder und Erwachsene: 16 Bücher, 15 Theaterstücke, drei Drehbücher, übersetzt in 20 Sprachen. Sein Debütroman „Räuberhände“ lief von 2013 bis 2025 am Thalia Theater Hamburg, war Abiturprüfungsthema und kam 2021 ins Kino. Für „Frerk, du Zwerg!“ erhielt er 2012 den Deutschen Jugendliteraturpreis. Die Maulina-Schmitt-Trilogie bekam 2014 den LUCHS des Jahres, der erste Band „Mein kaputtes Königreich“, gemeinsam mit Rán Flygenring, den Deutsch-Französischen Jugendliteraturpreis. In über 2800 Lesungen in ganz Europa und darüber hinaus hat er ungefähr alles ausprobiert, was ihm an Lesung eingefallen ist: pure Lesungen, multimediale Shows, minimale Inszenierungen — solo oder mit Musikern und Illustratorinnen. 2021 gründete er mit Dita Zipfel den huckepack Verlag: klein, unabhängig, radikal antiadultistisch. Finn-Ole Heinrich lebt in Berlin.

LANG · 1264 ZEICHEN

Finn-Ole Heinrich wurde 1982 in Henstedt-Ulzburg als erstes von sechs Geschwistern geboren und wuchs in Cuxhaven auf. Nach dem Abitur leistete er Zivildienst als Intensivbetreuer eines ALS-Patienten in Hamburg und studierte anschließend Film an der Fachhochschule Hannover. Sein literarisches Debüt „die taschen voll wasser“ erschien 2005.

Seit 2005 hat er sechzehn Bücher für Kinder und Erwachsene, fünfzehn Theaterstücke und drei Langfilmdrehbücher geschrieben. Für sein Werk wurde er mehrfach ausgezeichnet, u.a. mit dem Kranichsteiner Literaturförderpreis (2008), dem Deutschen Jugendliteraturpreis (2012) für „Frerk, du Zwerg!“, dem LUCHS des Jahres (2014) für die Maulina-Trilogie, dem Deutsch-Französischen Jugendliteraturpreis (2014) und dem Thomas-Strittmatter-Drehbuchpreis (2018) für „Räuberhände“.

Sein Roman „Räuberhände“ wurde 2021 von İlker Çatak verfilmt. 2020 zog er nach Berlin und gründete 2021 zusammen mit Dita Zipfel den Huckepack Verlag im mairisch Verlag. Für das Goethe-Institut und die Frankfurter Buchmesse war er zu Lesungen in Frankreich, Island, den Niederlanden, Südkorea, Schweden, Armenien, Österreich, Schweiz, Spanien, Dänemark und Russland. 2023 war er Dozent für Poetik an der PH Karlsruhe. Er hat über 2800 Lesungen gegeben.

WAS ANDERE SAGEN

„Finn-Ole Heinrich wurde mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet und als Lese-Entertainer ist er ebenfalls ein gefeierter Held. Nicht verpassen! Dieser Mann ist ein wahrer Live-Tipp.“

WDR 1 LIVE

„Ein sensationelles Erzähltalent!“

NDR INFO

„Finn-Ole Heinrich ist ein Performance-Künstler. Seine Lesungen sind Events.“

FRANKFURTER RUNDSCHAU

„Zu Nele Brönners stimmungsvollen Illustrationen verwebt das Autoren-Duo klug und gewitzt fesselnde Fiktion mit harten Fakten – und erfindet so ganz nebenbei das Sachbuch-Erzählen neu.“

LUCHS-JURY, DIE ZEIT, ÜBER „AALI MUSS LOS“

„Auf welch kleinem Raum Heinrich große Gefühlswelten entstehen lässt! Ein Genuss.“

TOBIAS BECKER, KULTURSPIEGEL

„Thematisch radikal und erzählerisch brilliant.“

FAZ HOCHSCHULANZEIGER

FOTOS

Im Ordner „Fotos“ dieses Pakets: Porträts vom Ostsee-Shooting (Oktober 2026, Fotos: Finn-Ole Heinrich), Fotos mit Dita Zipfel und Bildwelten, die Finn-Ole Heinrich mit KI gestaltet hat (bitte als „mit KI gestaltet“ kennzeichnen). Alle Bilder dürfen für Berichte über Finn-Ole Heinrich und seine Arbeit verwendet werden. Quelle: finnoleheinrich.de.

[FINNOLEHEINRICH.DE/PRESSE/](https://finnoleheinrich.de/presse/) · [POST@FINNOLEHEINRICH.DE](mailto:post@finnoleheinrich.de)